

Fonds de l'Agence ANA, Agence de presse, news, archives

Lieu de conservation	6, avenue René-Coty, 75014 Paris, Tél. 01 43 22 62 11 Internet : www.agence-ana.fr – E-mail : ana@agence-ana.fr
Modalité d'entrée	Les fonds proviennent de la collection historique ou sont le fruit de la collaboration engagée entre l'agence et une centaine de photographes internationaux.
Présentation du producteur	Agence fondée en 1981, représentée dans une dizaine de pays, spécialisée dans la photographie de voyage et de reportage.
Importance matérielle	Plus d'un million de photographies.
Dates extrêmes	XX ^e siècle.
Instrument de recherche	Base de donnée en ligne.
Modalités de consultation	Sur rendez-vous.
Niveau de description	Reportages.
Présentation du fonds	Le fonds se compose de reportages photographiques complets réalisés par des photographes collaborant avec ANA et traités de manière journalistique et artistique et d'une collection de photographies historiques.
Sources complémentaires	L'agence ANA collabore avec d'autres agences photographiques comme l'agence de photo TOLE, l'agence animalière CONDA, l'agence spécialiste de la haute montagne PURNA ou encore l'agence moscovite KARENINE.
Intérêt du fonds	Les photographies conservées par l'agence ANA sur le thème des étrangers et de l'immigration concernent surtout l'Ile de France. La liste des ressources mises en exerce ci-après pourraient être complété par des photographies isolées dans d'autres reportages (par exemple sur la religion ou sur le monde du travail).

Reportages sur les étrangers en région parisienne : Chaldéens réfugiés à Sarcelles ; travailleurs immigrés à Paris ; foyers africains en Région parisienne ; marchés maghrébins à la Goutte-d'Or et à Barbès ; café égyptien rue de l'Arbalète ; vendeurs africains dans le métro.

Reportages sur la communauté chinoise à Paris (Belleville et XIII^e arrondissement, Porte de Choisy) et Ivry : centre international chinois, Chinagora, vie quotidienne (marché, mariage, nouvel an...).

Reportage d'E. Felices sur la cité universitaire de Paris.

« Célébrités du XX^e siècle », reportage de Jean Mounicq pour le magazine *Elle*, dans les années 1960-1970, noir et blanc (Marc Chagall*, Alberto Giacometti*, Eugène Ionesco*, Karl Lagerfeld*, Georges Simenon*, Ossip Zadkine*).