



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

• Programmation culturelle autour de l'exposition *Généralités*

L'exposition *Généralités : un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France*, un événement de l'association Génériques, est présentée jusqu'au 18 avril 2010 à la Cité nationale de l'histoire de l'immigration. Retrouvez la programmation culturelle autour de cette exposition.

• COLLOQUE - CHANSON KABYLE EN FRANCE ET MÉMOIRE DE L'IMMIGRATION (1930-1974)

VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 FÉVRIER 2010

Dans le cadre de l'exposition *Généralités : un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France*, présentée jusqu'au 18 avril 2010 au Palais de la Porte Dorée, ce colloque propose d'interroger le patrimoine de la chanson kabyle comme mémoire de l'immigration en France, objet d'une réappropriation artistique aujourd'hui.

L'originalité de cette manifestation réside dans l'étude, non pas seulement des acteurs (interprètes, compositeurs, paroliers, producteurs, diffuseurs...), mais également des parcours de ces derniers. Les organisateurs espèrent à cette occasion rappeler l'apport culturel de l'immigration à notre patrimoine national.

Près de trente scientifiques, sociologues, historiens, musicologues... interviendront au cours de ces journées.

• Informations complémentaires

Site du colloque : <http://chanson-kabyle.mshparisnord.org/>

Programme du colloque (PDF) : <http://chanson-kabyle.mshparisnord.org/images/programme.pdf>

Liste des intervenants (PDF) : <http://chanson-kabyle.mshparisnord.org/images/intervenants.pdf>

Plan d'accès : [Google Maps](#)

Contacts : Ouahmi Ould-Braham ouahmi.ould-braham@mshparisnord.fr ; Hocine Sadi hendsadi@yahoo.fr

Tel : +33 (0) 1 53 59 58 60



• **PROCHAINEMENT À LA CITÉ NATIONALE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION**

• **Hommage à Ahmed Essyad**

Dimanche 21 mars 2010 - 16h

Ahmed Essyad réalise la synthèse de la musique arabo-berbère dont il est un connaisseur éminent et de la musique classique contemporaine.

En partenariat avec le CNSMDP

• **Nuit du Scopitone**

Samedi 13 mars 2010 - 20h. Entrée libre

Créé en France en 1960, le Scopitone est un juke-box associant l'image au son. La nuit du Scopitone est l'occasion de voir ou revoir ces films emblématiques d'une époque où la liberté de ton laissait une large place à l'inventivité, la poésie et l'humour.

Rencontre animée par Naïma Yahy, commissaire de l'exposition "Généralités, un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France" avec Alain Brunet, réalisateur et Jean-Charles Scagnetti de l'Université de Nice Sophia-Antipolis.

• **Hommage à Lili Boniche. Salah Gaoua**

Samedi 10 avril 2010 - 20h

avec Varoujan Fau (guitare), Thibault Chevalier (piano), Salah Gaoua (chant), Caroline Cuzin-Rambaud (violon), Rabah Khalfa (percussions), Mohamed Zami (luth), Bazou (mandole), Khirredine Kati (banjo, guitares), Mouny (choeurs)

Salah Gaoua et ses musiciens font revivre pour un soir Lili Boniche.

• **L'immigration coloniale est-elle singulière ?**

Jeudi 18 février 2010 à 18h30

Avec Laure Pitti, historienne, maître de conférence à l'Université de Paris VIII.

• **Abdelmalek Sayad et la sociologie française de l'immigration**

Jeudi 18 mars 2010 à 18h30

Avec Smäin Laacher, sociologue, Centre d'étude des mouvements sociaux (CNRS-EHESS).

• **A la mémoire de Saïd Bouziri (1947-2009)**

Dimanche 10 janvier 2010 de 9h à 15h

Organisé par Génériques, la ligue des droits de l'Homme et la Cité nationale de l'histoire de l'immigration. Avec la participation de Jean-Pierre Dubois, Jacques Toubon, Gilles Lemaire, Catherine Withol de Wenden, Smäin Laacher, Emmanuel Terray, Yvan Gastaut, Danièle Lochak, Michel Tubiana et de nombreux témoins et amis de Saïd.



• VISITES COUPLÉES DU CIMETIÈRE MUSULMAN DE BOBIGNY ET DE L'EXPOSITION GÉNÉRATIONS

Jeudi 18 février et **ven**dredi 5 mars

La Cité, Génériques et le Conseil général de Seine-Saint-Denis organisent des visites couplées du cimetière musulman de Bobigny (en savoir plus sur le [cimetière](#)) et de l'exposition Générations.

Les visites sont ouvertes à tous les publics (à partir de 11 ans). Elles durent en moyenne 2 heures pour le cimetière de Bobigny et 1h30 pour l'exposition Générations. Pour le cimetière de Bobigny elles sont commentées par Soraya El Alaoui (historienne et islamologue), Magali Malochet (service du patrimoine culturel /CG93) et Jean-Barthélemy Debost (service du patrimoine culturel/CG93). Et pour l'exposition Générations par Naima Yahi, commissaire de l'exposition.

Horaires :

- *Jeu*di 18 février : rendez-vous à 9h métro Eglise de Pantin, à la hauteur de l'Eglise. Bus Evrard.
- Début de la visite à 9h30. Puis départ pour la Cité nationale de l'histoire de l'immigration vers midi. Début de la visite de l'exposition **Généralités** à 14h30. *Repas libre et possibilité de déjeuner sur place au restaurant de la CNHI*
- *Ven*dredi 5 mars : rendez-vous à 9h métro Eglise de Pantin, à la hauteur de l'Eglise. Bus
- Début de la visite à 9h30. Puis départ pour la Cité nationale de l'histoire de l'immigration vers midi. Début de la visite de l'exposition **Généralités** à 14h30. *Repas libre et possibilité de déjeuner sur place au restaurant de la CNHI.*

Réservations obligatoire auprès du service des publics de la CNHI.

Contact : Bénédicte Duchesne

mail : reservation@histoire-immigration.fr

fax : 01 53 59 58 66

tél. : 01 53 59 64 30

Tarif individuel : Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 € (réservé aux moins de 26 ans et aux titulaires des minimas sociaux). *Règlement aux caisses de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration à l'arrivée sur place*

• INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES SUR L'EXPOSITION

Site Internet de l'association Génériques : <http://www.generiques.org>

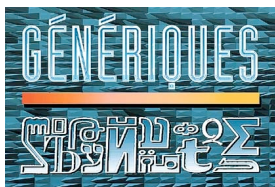
Site Internet dédié à l'exposition : <http://www.generations-lexpo.fr>

Page Facebook consacrée à l'exposition : <http://www.facebook.com/pages/Paris-France/Exposition-Generations/174342874509?ref=ts>

Contact : Sarah Clément

Tel : +33 (0) 1 49 28 57 76

Mail : s.clement@wanadoo.fr



• L'ASSOCIATION GÉNÉRIQUES

Créée en 1987, l'association Généraliques est une association spécialisée dans l'histoire et la mémoire de l'immigration, la sauvegarde, la préservation et l'inventaire des archives de l'immigration en France et en Europe, par le biais d'activités aussi bien culturelles que scientifiques. En 1989, l'association a organisé une grande exposition consacrée à l'histoire de l'immigration « France des étrangers, France des libertés », une première en France.

Généraliques a réalisé depuis 1992, en partenariat avec le ministère de la Culture et avec l'appui de la Direction des Archives de France, l'Inventaire national des sources publiques et privées de l'histoire des étrangers en France de la Révolution française à nos jours. Cette opération a donné lieu à la publication d'un guide des sources de plus de 4000 pages, à la préservation et à l'inventaire d'une centaine de fonds d'archives privées et à la mise en ligne du catalogue Odysseo permettant d'identifier et de localiser des ressources pour l'histoire de l'immigration, et de consulter des collections d'affiches, de périodiques, de photographies, d'archives numérisées.

A l'initiative de nombreux colloques et conférences, Généraliques adhère à plusieurs réseaux culturels ou archivistiques, tant au niveau national qu'europpéen (Association of European Migration Institutions (AEMI), le Collectif des centres de documentation en histoire ouvrière et sociale (CODHOS), The International Association of Labour History Institutions (IALHI) et participe activement au réseau de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration).

Généraliques publie également des ouvrages sous les Éditions Mémoire-Généraliques ainsi que la revue Migrateur, spécialisée sur l'histoire de l'immigration. Enfin, l'association est très active via son site Internet qui propose les actualités scientifiques et culturelles liées à l'immigration en complément du catalogue Odysseo.



293, avenue Daumesnil
F - 75012 PARIS
Tel : 00 33 (0)1 53 59 58 60
www.histoire-immigration.fr

Accès

Métro / ligne 8 : Porte Dorée
Bus : PC2 – 46
Entrée du public à mobilité réduite :
293, av.Daumesnil(entrée administrative)

Horaires

Du mardi au vendredi :
10h à 17h30
Samedi et dimanche :
10h à 19h
Fermé le lundi et les : 25 décembre,
1er janvier, 1er mai et 14 juillet

Réservations

« Visites-conférences et groupes »
T. 33 (0)1 53 59 64 30
reservation@histoire-immigration.fr
La Cité propose également pour le jeune public un parcours jeux et des ateliers-découvertes,
pour les groupes de 8 à 30 personnes sur réservation.

Tarifs exposition permanente expositions temporaires

Hors période d'exposition :
3€ (plein tarif) – 2€ (tarif réduit)
En période d'exposition : 5€ (plein tarif)
3,5€ (tarif réduit)

Parcours sonore gratuit

À la Cité, toutes les expositions sont gratuites pour les moins de 26 ans et pour tous le 1er dimanche du mois

Séances pour les scolaires (sur réservation)

Spectacles : 5€ par élève
Ateliers : 80€ par classe
spectacle@histoire-immigration.fr
reservation@histoire-immigration.fr

Formation pour les enseignants, parcours pédagogiques

Ressources pédagogiques sur
www.histoire-immigration.fr
Contact : pedagogie@histoire-immigration.fr