

journée d'échange & de réflexion

Archives privées de l'immigration : préservation et usages France - Europe



14 décembre 2007

Entrée libre sur
inscription

Bibliothèque de documentation internationale
contemporaine, 1er étage.

Adresse : 6, Allée de l'Université F-92001 Nanterre Cedex
Accès : RER A (Nanterre Université)

Langue de communication : français ou anglais sans traduction

Journée organisée par Génériques et la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (Revue Migration et Matériaux pour l'histoire de notre temps)

Accueil

9h15-9h30

Déroulement de la journée

9h30-9h45

Discours de bienvenue : Geneviève Dreyfus-Armand, directrice de la BDIC et Driss el Yazami, délégué général de Génériques.

9h45-10h45

Table ronde 1 : Dynamiques publiques de recueil et de conservation des archives et des collections privées de l'immigration

Discutant : Perrine Canavaggio, secrétaire générale adjointe, Conseil International des archives.

Odyssée(s)

Former des médiateurs de la mémoire pour lutter contre les discriminations



BIBLIOTHEQUE DE
DOCUMENTATION
INTERNATIONALE
CONTEMPORAINE
MUSEE D'HISTOIRE
CONTEMPORAINE



Archives privées de l'immigration : préservation et usages France - Europe

*Le Réseau des archives publiques en France et la collecte des archives privées : Magali Lacousse, conservateur du patrimoine (Archives nationales, Site de Paris).

*La Bibliothèque nationale de France : Claude Collard, direction des collections, coordinatrice du Guide des sources sur l'histoire de l'immigration à la BNF.

*La Bibliothèque de Documentation internationale contemporaine : Geneviève Dreyfus-Armand, directrice.

*Les archives de l'immigration en Grande-Bretagne : Myriam Cherti, Sussex University (GB) et Dominique Tessier, Manchester University (GB).

Débat avec la salle
10h45-11h00

Pause

11h00-11h15

11h15-12h30

Table ronde 2 : Initiatives privées de conservation et de valorisation des archives privées en histoire sociale

Discutant : Bruno Tur, Université Paris X.

*Les Archives des mouvements étudiants (GERME/CAARME).

*Pourquoi des services d'archives intégrés à une organisation syndicale ? Le cas de la CFDT : Annie Kuhn-munch, conservateur des archives confédérales CFDT.

*Les archives de la maison russe de Sainte-Geneviève-des-Bois : Nicolas de Boishue, directeur.

*Les archives privées de l'immigration aux Pays-Bas : Mostafa Hilali, Amsterdam.

*Les archives de l'émigration espagnole en France, un exemple de mutualisation entre pays d'émigration et pays d'immigration (Fondation 1er de Mayo/FACEEF) : José Gabriel Gasó Cuenca, directeur de la FACEEF.

Débat avec la salle
12h30-12h45

Déjeuner

12h45-14h00

14h00-15h00

Table ronde 3 : Les usages publics des archives privées et des collections patrimoniales de l'immigration : initiatives culturelles et pédagogiques.

Archives privées de l'immigration : préservation et usages France - Europe

14h00-15h00

1ère partie : Muséographie, expositions, création culturelle

Discutant : Fadila Mehal, direction de la culture et de la Communication de l'ACSE

*L'exposition permanente de la Cité nationale de l'Histoire de l'immigration : Hélène Lafont-Couturier, directrice de la Muséographie, CNHI.

* « Le patrimoine de l'immigration : un patrimoine de banlieue » : Juliette Spire, attachée de conservation, Ecomusée du Val de Bièvre (Fresnes).

*« De l'archive privée à l'exposition : « Retour de Babel » et « Lusitanie en Italie » : Zeina Habet, Centre de recherche sur les migrations humaines, Luxembourg.

*Archives privées en France et en Algérie : contribution à l'exposition « Un siècle d'histoire culturelle de l'immigration maghrébine en France » : Naïma Yahi, doctorante Paris VIII Saint Denis Chargée de mission Génériques.

*Le patrimoine de l'immigration en Seine-Saint-Denis : Magali Malochet, Conseil général de la Seine-Saint-Denis, Service du patrimoine culturel, Burea de la médiation.

15h00-15h15

Débat avec la salle

15h15-15h30

Pause

15h30-16h15

2e partie : Pédagogie, formation

Discutant :Farouk Belkeddar, secrétaire général, Génériques.

* Présentation de deux projets pédagogiques : introduction par Anne Moreau, Académie de Créteil.

* Transmettre des savoirs et des compétences sur les sources : quelles appropriations et quels objectifs

16h15-16h45

Débat avec la salle

Conclusions

journée d'échange & de réflexion

Archives privées de l'immigration : préservation et usages France - Europe

Partenaires :



Journée organisée dans le cadre du projet Equal

Entrée libre sur inscription (nombre de places limitées) auprès de Jennifer Eliza

Par téléphone : 01 49 28 57 75

Par courriel : generiques2@generiques.org