

## Centre des archives du féminisme

### *Lieu de conservation*

Bibliothèque universitaire d'Angers

### *Sites Internet*

[www.archivesdufeminisme.fr](http://www.archivesdufeminisme.fr)

<http://bu.univ-angers.fr>

### *Présentation du centre*

L'association Archives du Féminisme préserve les archives des associations et des militantes féministes. Les fonds d'archives sont déposés au Centre des archives du féminisme (CAF), créé le 3 octobre 2000 à la Bibliothèque universitaire d'Angers, inauguré le 18 avril 2001, par convention passée entre l'association Archives du féminisme et l'Université d'Angers.

### *Présentation des fonds*

Le CAF reçoit des archives privées d'envergure nationale produites par des associations ou des personnalités féministes (principalement des archives-papier mais aussi des fonds iconographiques, audiovisuels et même des objets).

En complément des archives, la bibliothèque dispose d'un riche fonds documentaire sur le féminisme, composé de nombreux ouvrages, de littérature grise, de périodiques papier et électroniques et de différentes bases de données.

### *Dates extrêmes*

XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles.

### *Instrument(s) de recherche*

Fiche détaillée et inventaire téléchargeable pour chaque fonds déposé disponible sur le site Internet de la Bibliothèque universitaire d'Angers.

### *Modalités de consultation*

Sur justificatif de recherche.

## FONDS CÉCILE BRUNSCHVICG

### *Présentation du producteur*

Cécile Brunshvicg (née Kahn, Enghien-les-Bains 1877-1946), épouse du philosophe Léon Brunshvicg. Elle devient présidente de l'Union française pour le suffrage des femmes en 1924, et dirige *La Française*, l'hebdomadaire du féminisme réformiste. Elle occupe le poste de secrétaire d'État du Front populaire en 1936. Juive, elle doit cesser ses activités militantes pendant la Seconde Guerre mondiale et est contrainte de se cacher dans le Midi de la France.

### *Modalité(s) d'entrée*

Dépôt en 2000.

### *Cote(s)*

1 AF.

### *Importance matérielle*

10,5 ml.

### *Dates extrêmes*

1890-1940.

### *Instrument(s) de recherche*

### *Modalité(s) de consultation*

Libre.

### *Niveau de description*

Fonds.

### *Présentation du fonds*

Les archives de Cécile Brunshvicg ont été spoliées par les Allemands lors de la Seconde Guerre mondiale, puis récupérés par les Russes à la fin de la guerre. C'est en 1992 que la Russie signe avec la France un accord pour la restitution de l'ensemble des archives

françaises, dites « fonds russes ».

Les archives de Cécile Brunshvicg se composent principalement de son abondante correspondance manuscrite et dactylographiée avec les membres des associations et organismes, dont elle est membre ou avec lesquels elle est en relation, et la correspondance avec les autorités et avec les particuliers ; de documents sur le fonctionnement et les travaux des associations, des congrès et conférences divers ; d'une importante documentation sur des sujets auxquels elle s'intéressait ; d'un corpus de papiers personnels et financiers.

**Intérêt du fonds**

Le fonds comporte des documents sur les étrangers en France dans les années 1930 : correspondance sur l'accueil de jeunes filles étrangères en France pendant les vacances (1933-1934) (**1 AF 538**) ; propositions de loi, note dactylographiées, tract sur l'accueil des étrangers en France (1936-1938) (**1 AF 644**) ; textes législatifs, notes éparses de C. Brunshvicg, extraits de pièces de dossiers individuels, correspondance sur la naturalisation et les relations avec les immigrés (1935-1938) (**1 AF 537**) ; copie d'une lettre du Ministère de l'Intérieur au Garde des Sceaux, propositions de loi, notes informatives, extraits du *Journal Officiel* " Débats Parlementaires ", articles de presse et de revues sur la nationalité de la femme mariée (s.d., 1919, 1930, 1932, 1937) (**1 AF 551**) ; rapport sur la réadaptation des métiers généralement occupés par les travailleurs étrangers (sd) (**1 AF 281**).

**Sources complémentaires**

Reproduction en fac-similé (PDF) de 269 articles de Cécile de Brunshvicg du journal *La Française* (1917-1940), interrogeables par titres, date et numéro de journal.

## FONDS CONSEIL NATIONAL DES FEMMES FRANÇAISES

**Présentation du producteur**

Le Conseil national des femmes françaises est la plus ancienne des associations féministes en activité aujourd'hui. Fondé en 1901, il parvint à réunir le féminisme réformiste et la philanthropie féminine. Il fédéra alors une trentaine d'associations et représenta la France au Conseil international des femmes.

**Modalité(s) d'entrée**

Dépôt en 2002.

**Cote(s)**

2 AF.

**Importance matérielle**

3,5 ml.

**Dates extrêmes**

1882-2001.

**Instrument(s) de recherche**

Répertoire numérique détaillé, par Aude Moulon, sous la direction de Valérie Poinsothe, 2003.

**Modalité(s) de consultation**

Libre.

**Niveau de description**

Fonds.

**Présentation du fonds**

Le fonds comprend des documents relatifs à l'intense activité dans les domaines suivants : éducation, paix, travail, suffrage, hygiène et assistance, sciences arts et lettres, législation et lutte contre la prostitution réglementée.

**Intérêt du fonds**

Le fonds comprend un ensemble de treize dossiers de la Commission Migrations (**2 AF 164 à 176**) couvrant la période de 1952 à 1980. Les documents concernent le fonctionnement de la Commission (membres, comptes rendus de réunions...) et ses activités (travaux, rapports...). Les relations avec d'autres organismes y sont largement représentées : correspondance, projets, textes, comptes rendus, questionnaires, etc., avec le CECIF, l'association AWR (association pour l'étude du problème mondial des réfugiés), le CIF, le bureau du CNFF. De la documentation émanant principalement du Conseil de l'Europe, du Haut commissariat pour les réfugiés sur la politique et l'action sociale en faveur des migrants est conservée. Signalons un rapport sur les étrangers en France (sd) (**2 AF 149**).

## ARCHIVES FEMMES LIBRES

**Présentation du producteur**

Femmes libres est une émission de radio animée par Nelly Trumel depuis 1986 sur Radio libertaire (radio libre parisienne). En plus de 20 ans d'existence, l'émission a reçu la plupart des militantes du féminisme contemporain de gauche et d'extrême-gauche, et de nombreuses intellectuelles ayant contribué, à un titre ou un autre, à l'histoire des femmes et du féminisme.

**Modalité(s) d'entrée**

Dépôt de Nelly Trumel.

**Cote(s)**

12 AF.

**Importance matérielle**

428 émissions en 2006.

<b>Dates extrêmes</b>	1988-1999.
<b>Instrument(s) de recherche</b>	Inventaire des émissions 1988-1999.
<b>Modalité(s) de consultation</b>	Libre.
<b>Niveau de description</b>	Fonds.
<b>Présentation du fonds</b>	Les bénévoles qui réalisent l'émission se sont préoccupées de l'archiver à partir de 1988, en l'enregistrant sur cassettes audio. Après dépôt du fonds au CAF, les enregistrements ont été numérisés à partir des cassettes, pour la tranche 1988-1999.
<b>Intérêt du fonds</b>	Plusieurs émissions concernent le thème de l'immigration : Hélène [Hernandez] (CADAC) sur le procès de Bordeaux – femmes kurdes (16 juin 1993) ; Anne Tristan pour son livre <i>Clandestine</i> , Stock, 1993 (06 octobre 1993) ; Mimouna pour son livre <i>Ni le voile ni l'oubli ; témoignage sur l'immigration</i> (16 avril 1997) ; Farzaneh (association des femmes iraniennes en France) et Leïla - Exposition de sculptrices (17 février 1999) ; Claudie Lesselier, Solange : sans-papiers (13 octobre 1999).

## FONDS FRANÇOISE GASPARD

<b>Présentation du producteur</b>	Françoise Gaspard, née en 1946 à Dreux, est diplômée de l'Institut d'Études Politiques de Paris, agrégée d'histoire et ancienne élève de l'ENA. Après avoir milité au PSU, elle est entrée au PS en 1973. Elle a été maire de Dreux de 1977 à 1983, députée d'Eure-et-Loir de 1981 à 1988, députée européenne. Maîtresse de conférences à l'EHESS depuis 1990, elle a été l'une des principales animatrices du mouvement pour la parité dans les années 1990. Elle est experte du réseau européen « Femmes et prise de décision », ainsi que du Comité de l'ONU chargé du suivi de l'application de la Convention internationale sur l'élimination de toutes les discriminations à l'égard des femmes.
<b>Modalité(s) d'entrée</b>	Don de Françoise Gaspard, 2003.
<b>Cote(s)</b>	14 AF.
<b>Importance matérielle</b>	2,6 ml.
<b>Dates extrêmes</b>	1936-2002.
<b>Instrument(s) de recherche</b>	Répertoire numérique détaillé, par Angéline Danneau, revue et complété par Valérie Neveu, 2006.
<b>Modalité(s) de consultation</b>	Libre sauf un article qui fait l'objet d'un délai de communication.
<b>Niveau de description</b>	Fonds.
<b>Présentation du fonds</b>	
<b>Intérêt du fonds</b>	Le fonds comprend plusieurs articles de presse de ou sur Françoise Gaspard sur le sujet de l'immigration pour les années 1980-1990 ( <b>14 AF 80 et 81, 14 AF 195 à 208</b> ), parfois complété par de la documentation, interview télévisée et discours ( <b>14 AF 210</b> ), au sein de ses engagements locaux et nationaux.  Un dossier est consacré à l'ouvrage de 1984 <i>La fin des immigrés</i> , de Françoise Gaspard et Claude Servan-Schreiber : dossier de presse sur le livre ; contrats d'édition et droits d'auteurs, maquette de la couverture, photo des auteurs ; correspondance reçue de personnalités politiques et intellectuelle, et de particuliers ; invitations à des rencontres, conférences, débats, contre le racisme et l'extrême-droite, envoyées par des organismes culturels, des mouvements politiques et syndicaux, des associations d'immigrés ( <b>14 AF 211 et 212</b> ).

## FONDS MLAC MOUVEMENT DE LIBERATION DE L'AVORTEMENT ET LA CONTRACEPTION

<b>Présentation du producteur</b>	Fondé en avril 1973, le MLAC est une association féministe dont l'existence répond aux difficultés rencontrées par les femmes désirant avorter. Le but premier de l'association est de rencontrer les femmes dans les permanences et les aider à avorter en organisant leur voyage vers l'Angleterre et la Hollande ou en réalisant leur avortement sur place le cas échéant. Cependant le MLAC exerce également une activité de promotion et de lutte pour l'avortement par l'organisation de campagnes, de manifestations. Quand la loi Veil est adoptée, le MLAC n'ayant plus de raison d'être disparaît progressivement.  L'action des militantes du MLAC est relayée par les maisons des femmes à partir de 1977 (création de la Maison des femmes à Paris). Le siège de l'association à Paris se trouve précisément à la Maison des femmes.
<b>Modalité(s) d'entrée</b>	Don.
<b>Cote(s)</b>	10 AF.
<b>Importance matérielle</b>	3,3 ml.
<b>Dates extrêmes</b>	1972-1988.

<b>Instrument(s) de recherche</b>	Répertoire numérique détaillé, par Damien Hamard, avec le concours d'Yvonne Buchmann, 2003.
<b>Modalité(s) de consultation</b>	Restreinte pour certains documents touchant à la vie privée (délai de 60 ans).
<b>Niveau de description</b>	Fonds.
<b>Présentation du fonds</b>	Une partie des documents concerne l'administration du MLAC mais également celle de la Maison des femmes, mais la majorité du fonds est composé de dossiers documentaires.
<b>Intérêt du fonds</b>	<p>Un dossier (<b>10 AF 54</b>) émane du Collectif féministe contre le racisme pour les années 1983-1987. Il comprend des documents sur le fonctionnement du CFRC (correspondance, comptes rendus de débats et réunions, dossiers nominatifs d'immigrés, répertoires de centres d'hébergement...) et sur ses activités (manifestations et campagnes, animations socioculturelles : tracts, pétitions, documentation, revues de presse, brochures, etc.).</p> <p>Deux dossiers intitulés « Femmes et immigration » (<b>10 AF 55 et 56</b>) comprennent de la correspondance, des comptes rendus de réunions, des tracts, des appels, des pétitions, des affichettes, des revues de presse, de la documentation sur le premier rassemblement de la seconde génération tunisienne vivant en France, etc. (1979-1987).</p> <p>Enfin, un dossier (<b>10 AF 65</b>) s'intéresse aux enfants enlevés par un des conjoints : correspondance, comptes rendus de débats, de réunions, rapports au Sénat, documentation sur les conventions franco-égyptienne, convention franco-tunisienne, convention franco-marocaine.</p>
<b>Bibliographie</b>	<p>Monique Antoine, <i>Une histoire du M.L.A.C. - Le féminisme et ses enjeux, 27 femmes parlent</i>, Paris, Edilig, 1988.</p> <p>Naghette Marghnia, « Le Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception », Paris, mémoire de maîtrise, 1999.</p>

## FONDS FLORENCE MONTREYNAUD

<b>Présentation du producteur</b>	Née en 1948, Florence Montreynaud est journaliste, écrivaine et militante féministe, ancienne présidente de l'Association des femmes journalistes et fondatrice des Chiennes de garde en 1999.
<b>Modalité(s) d'entrée</b>	Don de Florence Montreynaud, juillet 2001.
<b>Cote(s)</b>	4 AF.
<b>Importance matérielle</b>	14 ml.
<b>Dates extrêmes</b>	1978-2001.
<b>Instrument(s) de recherche</b>	Inventaire, par Estelle Derieux et Valérie Neveu, septembre 2001.
<b>Modalité(s) de consultation</b>	Libre, à l'exception d'un dossier pour lequel a été appliqué un délai de 30 ans.
<b>Niveau de description</b>	Fonds.
<b>Présentation du fonds</b>	Le fonds réunit des archives associatives (Association des femmes journalistes, Elles sont pour) et iconographiques (collection de photos de l'agence AFI).
<b>Intérêt du fonds</b>	<p>Le fonds documentaire 4 AF est composé de dossiers sur les mouvements de femmes issues de l'immigration (dossier 29), sur les couples franco-algériens (dossier 45), sur les femmes et l'Islam, le port du foulard dans les écoles, la laïcité, des années 1980 aux années 2000 (dossier 66).</p> <p>Le fonds de l'Agence Femmes Informations comprend des photographies en noir et blanc sur des manifestations : marche antiraciste (dont cortège de femmes iraniennes) le 10 mai 1980 contre les lois Bonnet-Stoleru (6 photographies positives – 17,7 x 24 cm) ; manifestation étudiante le 20 mai 1980 contre les décrets racistes, de Manuel Vimenet (3 photographies positives – 17,7 x 24 cm).</p>

## FONDS YVETTE ROUDY

<b>Présentation du producteur</b>	Yvette Roudy (née en 1929 à Pessac) est une militante et parlementaire socialiste, ministre du droit des femmes (1981-1986), présidente de l'Assemblée des femmes.
<b>Modalité(s) d'entrée</b>	Dépôt d'Yvette Roudy en 2001.
<b>Cote(s)</b>	5 AF.
<b>Importance matérielle</b>	12 ml.
<b>Dates extrêmes</b>	1929-2001 (majorité des documents entre 1965 et 1993).
<b>Instrument(s) de recherche</b>	Répertoire numérique détaillé, par Aurélie Prianon, 2002.
<b>Modalité(s) de consultation</b>	Libre.
<b>Niveau de description</b>	Fonds.

- Présentation du fonds** Ce fonds est composé essentiellement d'archives papier mais aussi d'objets, de documents audiovisuels, d'affiches et de documentation. Il permet de retracer le parcours militant d'Yvette Roudy.
- Intérêt du fonds** Le fonds comprend des archives sur les activités d'Yvette Roudy en tant que ministre des droits de la Femme. Un dossier s'intéresse aux femmes et l'immigration (1984-1985) : compte rendu d'une table ronde organisée par SOS Racisme, revue de presse sur un psychothérapeute Badia Hadj-Nassar, rapport sur le vécu des femmes dans le quartier de la Goutte d'or à Paris réalisé par la Délégation régionale du ministère des Droits de la femme en Ile de France (**5 AF 74**).
- Les activités d'Yvette Roudy, députée du Calvados, comporte quelques éléments sur la question de l'immigration : intervention, comptes rendus des débats, coupures de presse et documentation relatifs à la déclaration du gouvernement sur l'immigration et l'intégration en novembre 1990 (**5 AF 142**). Une revue de presse « étrangers » a également été réalisée dans le cadre de la Délégation parlementaire aux droits des femmes et à l'égalité des chances entre les hommes et les femmes (2001-2003) (**5 AF 376**).

## ARCHIVES UFCS (UNION FÉMININE CIVIQUE ET SOCIALE)

- Présentation du producteur** L'Union Féminine Civique et Sociale est une association loi 1901 créée en 1925, par une militante du catholicisme social, Andrée Butillard (1881-1955). L'association a été reconnue d'utilité publique en 1947, agréée éducation populaire en 1959, organisation de consommateurs en 1961, organisme de formation en 1976 et organisme de protection de l'environnement en 1978.
- Modalité(s) d'entrée** Dépôt.
- Cote(s)** 16 AF.
- Importance matérielle** 13,6 ml.
- Dates extrêmes** 1925-1998.
- Instrument(s) de recherche** Répertoire numérique détaillé, par Christine André et Elisabeth salaün, sous la direction de Bénédicte Grailles, 2006.
- Modalité(s) de consultation** Libre.
- Niveau de description** Fonds.
- Présentation du fonds** Le fonds renseigne sur le fonctionnement de l'administration et de la gestion de l'association, ainsi que sur ses activités. Deux sous-fonds peuvent être également identifiés : « les amis de l'U.F.C.S. » et « la Ligue de la mère au foyer ».
- Intérêt du fonds** L'UFCS animait un bureau en Algérie jusqu'à la décolonisation. Les documents retracent l'activité de l'association notamment pendant la guerre d'indépendance. Signalons ainsi un dossier d'enquête sur le problème posé par la présence des Nord-africains dans les communes françaises (1955) (**16 AF 461**), ainsi que des documents sur l'organisation d'un voyage de jeunes algériennes en France (1961-1964) (**16 AF 456**).